

«Обратный промпт» — кураторский эксперимент о том, как искусственный интеллект читает произведение искусства.

В проекте участвуют 13 художников. Каждую работу мы показали AI и попросили перевести изображение в текст: описать композицию, цвет, фактуру, ритм, пространство и отношения между элементами. Так возник reverse prompt — языковой слепок произведения. Он фиксирует не только то, что машина смогла распознать, но и то, что она упростила, сместила или не смогла считать.

Следующим этапом мы предлагаем обратную генерацию. Полученный текст становится заданием для другой генеративной модели, которая пытается восстановить изображение без доступа к оригиналу. Нас интересует дистанция между работой художника, машинным чтением и новой визуальной версией. Именно этот сдвиг становится предметом проекта.